

SHOT OF GLORY

Chorégraphe : Teo Lattanzio (Août 2016)
Description : Intermédiaire, Phrasé, 2 Wall
Musique : Shot Of Glory (Washboard Union) (93/186 Bpm)
CD : In My Bones EP (2015)

SEQUENCE : A-A-B-B-TAGX2-A-A(32 cptes)-B-B-TAGX2-B-B-B-B-FINAL

TAG

SECT 1 : MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 2 : ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT ROCK STEP, JUMPING ROCK BACK, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 (en sautant) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche sur le sol

PARTIE A (64 comptes)

SECT 1 : CROSS RIGHT, POINT LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 2 : STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 3 : LONG STEP LEFT, STOMP, HOLD, SWIVELS, SCUFF

- 1-2 Glisser pied gauche diagonale gauche (sur les 2 temps)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
- 7-8 Pivoter pointe pied droit à droite, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 4 : JAZZ BOX, STOMP UP, ROCK SIDE, STOMP RIGHT X2

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

SECT 5 : KICK, HOOK, KICK, FLICK ¼ TURN LEFT, KICK, HOOK, KICK, FLICK ¼ TURN LEFT

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit en arrière (3 :00)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit en arrière (12 :00)

SECT 6 : ROCKING CHAIR, STOMP RIGHT X2, SWIVEL, HOOK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
- 7-8 Pivoter les talons à droite, retour au centre en pliant jambe droite devant le tibia du pied gauche

SECT 7 : VINE ¼ TURN RIGHT, HOLD, ROCK FORWARD, TURN ¼ LEFT, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, pause (9 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 8 : JAZZ BOX, STOMP UP, SIDE ROCK, STEP TURN ½ LEFT, SCUFF

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)

PARTIE B (32 comptes)

SECT 1 : KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP, SIDE ROCK, TURN ½ RIGHT, STOMP UP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit sur le côté droit, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

SECT 2 : KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP, SIDE ROCK, TURN ½ RIGHT, FLICK

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche sur le côté gauche, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, petit coup de pied droit en arrière

SECT 3 : KICK, HOOK, KICK, FLICK, KICK RIGHT X2, JUMPING ROCK BACK

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 (en sautant) Reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : KICK X2, JUMPING ROCK BACK, KICK, ½ TURN LEFT FLICK, KICK, STOMP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 3-4 (en sautant) Reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 (en sautant) En pivotant 1/8^{ème} de tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant 3/8^{ème} de tour à gauche écart pied droit en donnant un petit coup de pied gauche en arrière
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

FINAL (11 comptes)

SECTION 1 : MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECTION 2 : FULL TURN, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
- 3 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant

REPEAT

